



Recherche

visites

■ cet article:	94
■ lectures totales:	8728081
■ lectures hier:	1979
■ la semaine dernière:	13982
■ aujourd'hui:	763
■ en ligne:	28

 Abonnez-vous !

- [Bernardo Carvalho, La dernière joie du monde](#) 6 février 2024
- [Pierre Voélin, Y.](#) 6 février 2024
- [Cioran, Manie épistolaire. Lettres choisies, 1930-1991](#) 5 février 2024

Archives

- [Arts croisés / L'Oeil du littéraire.com](#)
- [Bande dessinée](#)
- [Beaux livres](#)
- [BREVES](#)
- [Chapeau bas](#)
- [cinéma](#)
- [Dossiers](#)
- [DVD / Cinéma](#)
- [Echos d'Italie / Echi dell'Italia](#)
- [En d'autres temps / En marge](#)
- [Entretiens](#)
- [Erotisme](#)
- [Espaces ouverts](#)
- [Essais / Documents / Biographies](#)
- [Inclassables](#)
- [Jeunesse](#)

← [EFA, Nocéan — t.01 : "Atari & Tika" Bruno Bessadi, L'Ogre Lion](#) — t.02 : "Les Trois Lions" →

BY JEAN-PAUL 2 | 30 JANVIER 2023 · 0 H 30 MIN

↓ [Jump to Comments](#)

Ionut Caragea, *L'osmose des blessures*



Capital de la douleur

Ce nouvel ensemble est plus douloureux que les oeuvres précédentes du poète roumain. Le sang s'y fait noir.

Est-ce que par les mots font des griffes sur chaque page ? N'est-ce pas plutôt la prise en compte de tout ce qui dans la vie terrestre d'un homme est friable ?

Fixé au réel et ses vicissitudes, le poète s'arrime à ce qui tient comme à ce qui disparaît, à mesure que la vie avance en ce qu'elle fait, impose

à mesure que le temps passe.


C'est comme si une gravité de l'ici-même, de l'ici-bas s'imposait à celui qui est un des grands poètes roumains (et pas seulement).

Pour autant, Caragea n'est pas porté vers la pente ou la vicissitude du vide. Il n'existe là ni Eden ni apocalypse ou soucis d'adieu et de nuages noirs.

Il y a juste d'importants murmures qui se saisissent dans ces nouveaux moments de conscience et d'existence et toujours de vérité.

jean-paul gavard-perret

Ionut Caragea, *L'osmose des blessures*, Editions Stellamaris, Brest, 2023, 94 p. — 17,00 €.

 Filed under [Poésie](#)

 [1 Comment](#)

 Tagged as [Ionut Caragea](#), [L'osmose des blessures](#), [poésie](#)

One Response to *Ionut Caragea, L'osmose des blessures*

- Non classé
- Nouvelles
- On jette !
- Poches
- Poésie
- Pôle noir / Thriller
- Romans
- Science-fiction/ Fantastique etc.
- Théâtre

Villeneuve

30 janvier 2023 at 22 h 49 min



Caragea est le plus grand poète de Constanta , Oradea et Dobrogea . Pas seulement . Il a remporté le Prix du Génie au concours Naji Naaman, Liban, 2021. C'est le prix le plus prestigieux de cette fondation, qui n'a été délivré que quatre fois depuis sa création en 2002. JPGP voit bien la vérité suprême dans les murmures de l'artiste au zénith d'une création exceptionnelle .

[Répondre](#)

Laisser un commentaire

Votre adresse de messagerie ne sera pas publiée. Les champs obligatoires sont indiqués avec *

Nom *

Adresse de contact *

Vous pouvez utiliser ces balises et attributs HTML:
<abbr title=""> <acronym title=""> <blockquote cite="">
<cite> <code> <del datetime=""> <i> <q cite=""> <strike>

© 2004–2023 LELITTERAIRE.COM Tous droits de reproduction et de représentation réservés. Toutes les informations reproduites dans cette rubrique (texte, photos, logos) sont protégées par des droits de propriété intellectuelle détenus par leliteraire.com. Par conséquent, aucune de ces informations ne peut être reproduite, modifiée, rediffusée, traduite, vendue, exploitée commercialement ou réutilisée de quelque manière que ce soit sans l'accord préalable écrit de La Rédaction.

leliteraire.com · Des livres et nous

C'est-à-lire

- [Bernardo Carvalho, *La dernière joie du monde*](#)
- [Pierre Voélin, *Y.*](#)
- [Cioran, *Manie épistolaire. Lettres choisies, 1930–1991*](#)
- [La réponse des Hommes \(Tiphaine Raffier\)](#)
- [Fred Duval, Jean-Pierre Pécau & Colin Wilson, *Nevada — t.05 : "Viva Las Vegas"*](#)

Proudly powered by [WordPress](#) · Theme: [Pilcrow](#) by Automattic.